

DE TONEELMAKERIJ



VACATURE

Lid RVT - financieel profiel

Heb jij financiële en bedrijfskundige kennis en ervaring? Spreekt het jou aan om financiële verantwoordelijkheid en creatieve dynamiek met elkaar te verbinden, en daarin bruggen te slaan? Wil jij bijdragen aan een ambitieus, dynamisch theatergezelschap dat theater maakt van het hoogste niveau?

Dat directe impact heeft op haar (jonge) publiek door maatschappelijke vraagstukken zoals mentale gezondheid en klimaatverandering bespreekbaar te maken?

Dan zoeken wij jou als

Lid van de Raad van Toezicht – met financieel profiel (voorzitter auditwerkgroep)

Over de Toneelmakerij

De Toneelmakerij maakt voorstellingen van het hoogste niveau, en maakt daarmee ruimte voor kinderen en jongeren van 0 tot 100 jaar om zich te begeven in allerlei voor hen bekende maar vaak juist ook onbekende werelden. Wij maken grote onderwerpen inleefbaar voor een (jong) publiek en brengen daarmee het gesprek op gang. Onze voorstellingen gaan jaarlijks in de grote zaal van ITA of in de Krakeling in première, maar we spelen ook in de klaslokalen en de wijken. Met ruim 30.000 bezoekers en meer dan 200 voorstellingen per jaar zijn wij een van de toonaangevende jeugdtheater organisaties landelijk, met stevige wortels in Amsterdam. Onze focus ligt sterk op toegankelijk zijn voor ieder kind: daarom brengen we verhalen uit alle hoeken van de wereld, en zorgen we met ons project Alle Kinderen naar Theater voor gratis kaarten voor gezinnen die normaal gesproken niet naar het theater kunnen gaan.

Wij zijn een optelsom van makers en vrijdenkers: schrijvers, regisseurs, dramaturgen, educatie-makers, acteurs, vormgevers, muzikanten en meer. We bieden ruimte, nodigen uit, werken samen en co-produceren. In deze open houding tot elkaar, onze partners en de wereld zit onze kracht. Onze missie is zoveel mogelijk kinderen en jongeren te laten ervaren dat de wereld groter is dan henzelf. We willen ze uitdagen en inspireren om met een nieuwsgierige blik naar de wereld en naar elkaar te kijken. Wij houden ons publiek een spiegel voor en bieden nieuwe perspectieven aan. In een polariserende wereld, zoeken wij naar verbinding. Met humor, verwondering en relativering inspireren wij ons publiek. De Toneelmakerij opent je wereld!

De Toneelmakerij is door het Rijk opgenomen in de Basisinfrastructuur en wordt in Amsterdam meerjarig gesubsidieerd door het AFK.

www.toneelmakerij.nl

info@toneelmakerij.nl | 0031(0)20-522 60 70



De raad van Toezicht van de Toneelmakerij

De Toneelmakerij werkt volgens de uitgangspunten van de Governance Code Cultuur en wordt bestuurd volgens het Raad van Toezichtmodel. De Raad van Toezicht (RvT) heeft drie rollen: een toezichthoudende, adviserende en werkgeversrol. De RvT vervult zijn werk op een professionele en onafhankelijke wijze. De RvT is zodoende verantwoordelijk voor de instandhouding en continuïteit van de Toneelmakerij, houdt toezicht op het functioneren van het bestuur en vervult de rol van werkgever en sparringpartner ten opzichte van de bestuurders. De RvT stelt jaarlijks de begroting vast. Binnen dat financiële kader is het bestuur belast met de dagelijkse leiding van de Toneelmakerij; onder meer de artistieke keuzes, de producties, de organisatie en het contact met/werven van subsidienten en fondsen. Meer in het algemeen ziet de RvT erop toe dat het bestuur en de staf op adequate wijze invulling geven aan de doelstellingen van de Toneelmakerij.

De RvT komt ten minste 4 keer per jaar bijeen voor een vergadering welke wordt voorbereid door de voorzitter en de directeur-bestuurder. Benoeming van de leden vindt plaats voor een termijn van vier jaar met de mogelijkheid tot verlenging met maximaal vier jaar. De leden van de RvT ontvangen een vrijwilligersvergoeding voor hun werkzaamheden.

Van de leden van de RvT wordt verwacht dat zij:

- in woord en daad ambassadeur van de Toneelmakerij willen zijn;
- het beleid van de directie willen controleren, daar de tijd voor hebben en betrokken sparringpartner van de directie willen zijn;
- kritisch en onafhankelijk bijdragen aan de besluitvorming binnen de raad van toezicht en hierbij geen tegenstrijdig belang hebben;
- de Governance Code Cultuur, de Code Diversiteit & Inclusie en de Fair Practice Code onderschrijven en daar naar handelen.

Leden van de RvT zijn in de eerste plaats enthousiast en gemotiveerd om zich voor de Toneelmakerij in te zetten. De sfeer in de vergaderingen is informeel en professioneel. Transparantie en integriteit worden daarbij hoog in het vaandel gehouden. Men is positief kritisch tegenover elkaar en de directie en is oplossingsgericht. Daarnaast heeft eenieder het vermogen om verschillende vraagstukken evenwichtig (en indien nodig in samenhang) te kunnen beoordelen, is men onafhankelijk en betrouwbaar, kan goed luisteren en staat open voor andere meningen.

Profielschets vacature

Wegens het bereiken van de maximale zittingstermijn van een van de RvT-leden zijn wij op zoek naar een nieuw lid per 1 april 2026.

Jouw profiel:

- Je hebt een brede financiële en bedrijfskundige expertise.
- Je hebt kennis van besluitvormingsprocessen op organisatieniveau en in staat om te gaan met situaties van mogelijk meervoudige partijdigheid/tegenstrijdige belangen.
- Je bent in staat om de financiële positie van de Toneelmakerij te beoordelen, risico's te signaleren, en het bestuur en de RvT hierover op strategisch niveau te adviseren. Daarnaast ben je beschikbaar als gesprekspartner voor de (externe) accountant.
- Je bent in staat om een constructieve dialoog te kunnen voeren met de twee directeur-bestuurders;
- Je bent in staat financiële verantwoordelijkheid en creatieve energie in de organisatie met elkaar te verenigen, ook bij tegengestelde belangen.
- Je hebt affiniteit met kunst en cultuur
- Je draagt actie bij aan het vergroten van het draagvlak voor de plannen van de Toneelmakerij op zowel regionaal als landelijk niveau.

www.toneelmakerij.nl

info@toneelmakerij.nl | 0031(0)20-522 60 70



- Je bent in staat om voorstellen en plannen met betrekking tot cultuurinitiatieven kritisch te beoordelen.

Procedure

Je kunt je interesse kenbaar maken door een korte motivatie en CV in te mailen naar sollicitaties@toneelmakerij.nl tav Sandra Newalsing (voorzitter RvT). Vanzelfsprekend is een vertrouwelijke behandeling van je gegevens gewaarborgd. Voor meer vragen over de Toneelmakerij of de functie kun je contact opnemen met Marjolein van Bommel, zakelijk directeur van de Toneelmakerij:
06-21822137/ marjolein@toneelmakerij.nl

Planning

De reactietermijn voor deze positie sluit op 31 januari 2026. De gesprekken met de selectiecommissie staan gepland in februari/maart 2026. De beoogde benoeming staat gepland voor de RvT vergadering van maart 2026.

WWW.TONEELMAKERIJ.NL

