

DE TONEELMAKERIJ



VACATURE

Artistiek directeur-bestuurder

Standplaats: Amsterdam | **Dienstverband:** fulltime, conform CAO Toneel en Dans (schaal XII) |

Startdatum: bij voorkeur 1 september 2026

Onze huidige artistiek directeur-bestuurder vertrekt en dat geeft wellicht kansen voor jou. Wij zoeken een opvolger die met een heldere visie en grote ambitie mede richting geeft aan de toekomst van ons gezelschap.

Over de Toneelmakerij

De Toneelmakerij maakt uitdagend theater voor kinderen en jongeren die opgroeien in een snel veranderende wereld. Vanuit Amsterdam, met (inter)nationale reikwijdte, creëren we meerstemmige voorstellingen over actuele thema's op basis van nieuw repertoire. Onze voorstellingen gaan vaak over complexe thema's omdat de wereld, ook voor kinderen en jongeren, niet eenvoudig is. We laten ons publiek ervaren dat zij thuis zijn in de wereld, maar ook dat deze groter is dan zichzelf. Met humor, verbeeldingskracht en hoop openen we nieuwe perspectieven.

Tekst is de basis van ons werk: de Toneelmakerij is één van de grootste opdrachtgevers van nieuwe teksten binnen het Nederlandse veld.

Onze voorstellingen gaan altijd hand in hand met kunsteducatie en randprogrammering. Hierin onderzoekt ons publiek als kunstenaars de wereld om hen heen. We werken samen met scholen, wetenschappers, kunstenaars, maatschappelijke organisaties en experts op het gebied van jeugdhulp, technologie en duurzaamheid. De Toneelmakerij is een open huis, waar makers en publiek elkaar ontmoeten en waar ruimte is voor onderzoek, experiment en gesprek.

De Toneelmakerij maakt deel uit van de landelijke Basisinfrastructuur en ontvangt meerjarige subsidie van het Amsterdams Fonds voor de Kunst.

De functie

Als artistiek directeur-bestuurder ben je het gezicht van het gezelschap en vorm je samen met de zakelijk directeur-bestuurder een gelijkwaardig duo. Je bepaalt de artistieke en inhoudelijke koers van de Toneelmakerij in nauwe samenwerking met het team. Je verbindt artistieke visie, maatschappelijke relevantie en organisatiekracht tot één samenhangend geheel. Je hebt een open houding, bent geïnteresseerd in je publiek, ontwikkelt voorstellingen van hoge kwaliteit en zet je in voor het grotere belang.

www.toneelmakerij.nl

info@toneelmakerij.nl | 0031(0)20-522 60 70



Jouw verantwoordelijkheden

Artistieke visie en ontwikkeling

- Je verrast ons met jouw overtuigende artistieke visie op podiumkunst voor jeugd en kunsteducatie binnen een grootstedelijke dynamiek.
- Je bouwt voort op de speerpunten van de Toneelmakerij: de ontwikkeling van nieuw repertoire, meerstemmigheid, maatschappelijke betrokkenheid, duurzaamheid en internationale samenwerking.
- Je bent even bevlogen in het maken voor het klaslokaal als voor de grote zaal.
- Je creëert ruimte voor talentontwikkeling, artistiek onderzoek en discours-vorming, ook buiten de productiepraktijk.

Leiderschap en organisatie

- Je geeft leiding aan een gedreven en mondig team van makers, dramaturgen en educatiemakers en weet mensen te inspireren.
- Je verbindt afdelingen en activiteiten tot één gezamenlijk gedragen missie.
- Je draagt zorg voor sociale veiligheid, gelijkwaardigheid en een open werkcultuur.

Samenwerking en positionering

- Je bent een enthousiaste vertegenwoordiger van de Toneelmakerij in de stad, in het landelijke en internationale veld en richting beleidsmakers en fondsen.
- Je investeert in duurzame nationale en internationale samenwerkingen.
- Je ziet educatie als een essentieel onderdeel van de artistieke en maatschappelijke betekenis van het werk.

Bestuur en governance

- Je vormt een sterk en complementair duo met de zakelijk directeur-bestuurder.
- Je hebt ruime leidinggevende ervaring en je vindt plezier in beleidsmatige en organisatorische aspecten van de functie.
- Je hebt ervaring met de complexiteit van alle processen binnen een gezelschap. Je bent je bewust van wat een keuze of ingreep inhoudelijk, organisatorisch of financieel kan betekenen.
- Je legt verantwoording af aan de Raad van Toezicht en draagt bij aan een professionele samenwerking tussen toezicht en directie.

Wie ben jij?

- Je bent een inspirerend leider die kan luisteren, verbinden, sturen en uitdagen.
- Je bent het gezicht naar buiten en bent in staat je verhaal over het voetlicht te krijgen in de media, bij subsidienten, bij maatschappelijke organisaties en beleidsmakers.
- Je denkt in mogelijkheden en niet in obstakels.
- Je voelt je thuis in een diverse omgeving, gaat ongemakkelijke gesprekken niet uit de weg en werkt vanuit gelijkwaardigheid en nieuwsgierigheid.
- Je schakelt moeiteloos tussen makers, kinderen, leerkrachten, partners en beleidsmakers.
- Je bent maatschappelijk betrokken en kijkt met een open blik naar de wereld.



- Misschien herken je je niet in alle punten, maar ben je toch overtuigd dat we met jou als kandidaat een kans laten lopen. Aarzel dan niet om ons daarop te wijzen. We staan open voor het onverwachte.

Wat bieden wij?

- Een artistiek en inhoudelijk sterk gezelschap met een enorme legacy.
- Een bevlogen, eigenzinnig en professioneel team.
- Een plek met veel ruimte om te bouwen aan je ambities en idealen.
- Een sterke positie binnen een groot Europees netwerk.
- Een inspirerende werkplek in een historisch pand in hartje Amsterdam.
- Een salaris conform CAO Toneel en Dans, schaal XII.
- 27 vakantiedagen en 12 ATV-dagen bij een fulltime aanstelling.
- Wij zien deze baan niet als een “baan voor het leven” maar als een kans voor iemand om het verschil te maken. Daarnaast denken we dat de sector gebaat is bij doorstroming van sleutelfuncties. Ons voorstel is om je aan te stellen voor maximaal 10 jaar.

Reageren

Ben je geïnteresseerd? Solliciteer uiterlijk **28 februari 2026** via de sollicitatieknop [\(KLIK HIER\)](#)
Voeg je cv en motivatiebrief toe en richt je brief aan **Sandra Newalsing**, voorzitter van de Raad van Toezicht.

In de week van 9 maart hoor je of je bent uitgenodigd voor een kennismakingsgesprek op 16 of 18 maart. De tweede ronde gesprekken zal plaatsvinden op 14 april.

Voor vragen kun je contact opnemen met **Marjolein van Bommel**, zakelijk directeur-bestuurder van de Toneelmakerij. marjolein@toneelmakerij.nl | 06-21822137.

Meer informatie

[Kunstenplan Toneelmakerij 2025-2028](#)

[Jaarverslag Toneelmakerij 2024](#)

[Cao Toneel en Dans](#)

WWW.TONEELMAKERIJ.NL



www.toneelmakerij.nl

info@toneelmakerij.nl | 0031(0)20-522 60 70

