

AANBOD 26 / 27 VOOR SCHOLEN



*Educatieprojecten &
workshops*

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

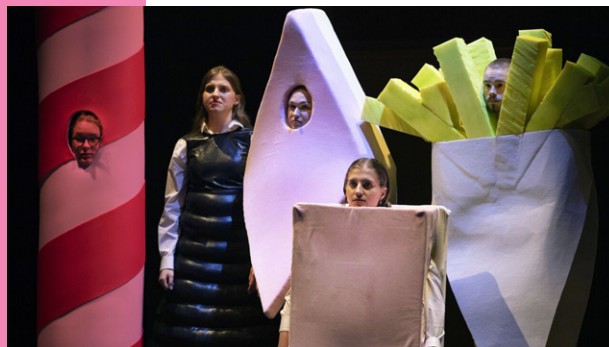
DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

INHOUD

<i>De Toneelmakerij voor scholen</i>	08
<i>Workshops PO</i>	12
<i>Workshops VO</i>	15
<i>Workshops voor docenten</i>	19
<i>Contact / boekingen</i>	22



← *What's Eating You*
↓ *Hassan en Moos*

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ





12+

IN REAL LIFE

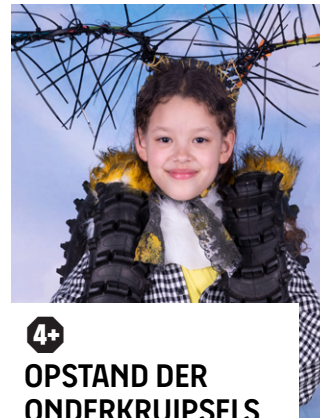
Interactieve tech-productie.
Hoe (h)echt is online
vriendschap?



14+

SICK

Over twee soulmates
in verschillende lichamen



4+

OPSTAND DER ONDERKRUIPSELS

Een pleidooi voor leven en
laten leven



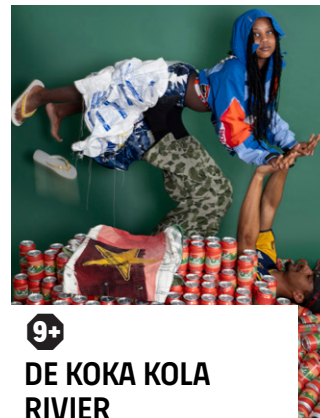
8+

KETI KOTI

Samen herdenken, eten
en vieren

ONZE VOORSTELLINGEN IN 26 / 27

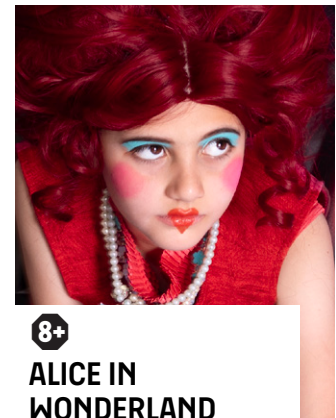
Check toneelmakerij.nl
voor meer info



9+

DE KOKA KOLA RIVIER

Kun je heimwee hebben naar
een land dat je niet kent?



8+

ALICE IN WONDERLAND

Coming of age waarin niets
is wat het lijkt

BESTE DOCENTEN EN CULTUURCOÖRDINATOREN,

Voor je ligt onze brochure voor het komende schooljaar vol voorstellingen, workshops en projecten die raken, inspireren en ons publiek in beweging zetten.

Jonge mensen groeien op in dezelfde complexe wereld als volwassenen, vol verschillende verhalen. Verhalen die nieuwsgierig maken, verwonderen, je boos of verdrietig maken of misschien wel overweldigen. Wij maken theater van deze verhalen vanuit verschillende perspectieven, met ruimte voor twijfel, humor en verbeelding. Verhalen over grote thema's verteld door de ogen van kinderen en jongeren zelf.

Onze afdeling educatie inspireert kinderen en jongeren om zelf rond deze thema's aan de slag te gaan. Door hun kijk op de wereld in een vorm te zetten (theater, beeldende kunst, radioshow's) luistert het publiek naar hun stemmen, de stemmen van de toekomst. Leerlingen zijn zo niet alleen toeschouwer, maar ook maker, denker en gesprekspartner. Het theaterbezoek als laboratorium voor empathie, verbeeldingskracht, spreekvaardigheid en kritisch denken. Vaardigheden die onmisbaar zijn in de wereld van nu.

Dit schooljaar spelen we *Opstand der onderkruipsels*, een voorstelling die de allerkleinsten verliefd maakt op de

natuur. Na afloop krijgen alle kleuters het boek mee naar huis om nog lang na te genieten. In de grote zalen spelen we *Alice in Wonderland* (v.a. groep 6), en beleven we het avontuur van ons leven. Groep 7 & 8 kan naar *de Koka Kola Rivier*, waarbij je heimwee krijgt naar je vaderland waar je nog nooit bent geweest. Of naar *Keti Koti*, waar we met een voorstelling, rituelen, eten en dansen samen herdenken en vieren. In *In Real Life* onderzoeken we met de onderbouw van het VO hoe je jouw online en je echte leven het best op elkaar kan afstemmen. In de klassenvoorstelling *Sick* voor de bovenbouw van het VO staat vriendschap centraal.

We hopen dat dit aanbod je inspireert bij het maken van keuzes voor komend schooljaar en we kijken ernaar uit om samen met jullie leerlingen te blijven verwonderen, bevragen en verbinden.

Martien Langman
Lot Houtepen
Nashaira Dandel
en Özlem Solmaz
Educatie, de Toneelmakerij



Seizoen 2026-2027

DE TONEELMAKERIJ VOOR SCHOLEN



Naast onze voorstellingen gaan kinderen en jongeren op scholen zelf actief aan de slag in workshops, leerlijnen en andere programma's. We nodigen ze uit om op onderzoek te gaan, te fantaseren en te spelen. We moedigen ze aan te werken en denken als kunstenaars. We veranderen de klas in een laboratorium, waar experimenteren en fouten maken als vanzelfsprekend bij elkaar horen. Waar ideeën worden geboren, inzichten ontstaan en docenten en leerlingen elkaar op een andere manier leren kennen.

Interesse in een van onze programma's?
Stuur een mail naar ozlem@toneelmakerij.nl



LEERLIJNEN PO EN VO

We ontwikkelen leerlijnen op maat in samenspraak met de school. De leerlijnen bestaan uit actieve theaterlessen, voorstellingsbezoek dat aansluit bij de leerlijn en een kijkje in de keuken bij het maakproces.

WORKSHOPS OP DE PLANK

Naast lesmateriaal bij onze voorstellingen bieden we ook algemene workshops. Voor alle soorten onderwijs, voor leerling, student en docent. Deze workshops geven we zowel op school als in het theater. Wil je een onderwerp via een andere invalshoek bespreken of wil je werken aan vaardigheden waarbij theater een goede ondersteuning is, vraag dan informatie over onze workshops aan via ozlem@toneelmakerij.nl

TM AMSTERDAM

Een historische locatie in de stad is het uitgangspunt van TM Amsterdam. Spelers van verschillende leeftijden die met de locatie verbonden zijn doen zelf onderzoek naar deze plek en verzamelen verhalen. Zo maakten we voorstellingen met AZC-bewoners, mensen met eetstoornissen, mensen met het syndroom van Down en slachtoffers van sexting.

“Geweldig! Het sloot volledig aan bij de belevingswereld van de kinderen.”

Lysanne van Egmond – leerkracht Munnikenheide College

“Mooi hoe de mensen van de Toneelmakerij een sfeer in de klas schiepen waarin iedereen steeds meer van zichzelf wilde delen.”

Just Houben – docent Cygnus Gymnasium

“De Toneelmakerij werkt professioneel, origineel én met echt een heerlijke dosis humor!”

Sabinne Bannik-Kuiper, Leonardo da Vincischool



TONEELMAKERS: ONZE JONGSTE COLLEGA'S MET GROOTSE IDEEËN

De Toneelmakers is een jaarlijks wisselende groep Amsterdamse jongeren die de deuren van de Toneelmakerij wagenwijd openzetten voor leeftijdsgenoten. Zij organiseren evenementen, pitchten plannen voor voorstellingen, maken randprogramma's, houden inleidingen, hosten nagesprekken en maken wekelijks content voor socials en podcastseries. Na een intensief Academy-programma waarin ze workshops volgen van diverse afdelingen, krijgen ze de vrijheid om hun eigen culturele programma's te ontwikkelen, ondersteund door de expertise van het gezelschap.

Ken je leerlingen voor wie dit iets is?

Mail: martien@toneelmakerij.nl



WORKSHOPS PO



OVER WOLVEN EN BIGGEN

Theaterworkshop waarin we huilen naar de maan, rollen in modder en op zoek gaan naar de wolf en de big in onszelf.

Wolf en big komen met de klas het sprookje 'De wolf en de drie biggetjes' naspelen. Big begint enthousiast. Ze laat de kinderen knorren, schattige huisjes bouwen en door de ruimte huppelen. Als ze de klas kwade wolven laat spelen heeft Wolf er genoeg van. Hij heeft geen zin meer om altijd de slechterik te spelen. Ja oké, hij eet af en toe een big, maar ben je dan slecht? En is Big alleen maar schattig omdat ze roze is ofzo!? Wat vindt de klas daar eigenlijk van: wanneer ben je lief, wanneer ben je stout en kan je het ook allebei zijn? Wolf wil een nieuw verhaal, met een wolf die huppelt en Big wil eigenlijk ook weleens stout zijn. Samen met de klas maken en spelen ze een heel nieuw sprookje.

doelgroep: groep 1 t/m 3

duur: 60 minuten

kosten: € 150, ruimte: speel- of gymzaal

IK ZIE, IK ZIE WAT JIJ NIET ZIET!

Je ziet WAT er gebeurt, je bent erbij of hebt het via heel betrouwbare bron gehoord. Alles is duidelijk en BAM: oordeel klaar. Semmie verscheurde een tekening, hij is stom! Sarah maakte een rotgrap, zij is echt gemeen! Iets vinden is makkelijk. Maar wat als je verder kon kijken dan dat ene moment? Als je wist wat er daarvoor was gebeurd bijvoorbeeld of als je kon voelen wat die persoon op dat moment voelde. Wat als je wist WAAROM, wat zou dat veranderen?

We spelen herkenbare conflictsituaties (aangepast op de leeftijd van de groep), waarbij duidelijk naar voren komt dat een van de personen heel raar of overdreven reageert. Vervolgens gaan we op zoek naar wat we niet zien. We gebruiken onze zintuigen, ons voorstellingsvermogen en spelen dan wat eerder onzichtbaar was. Een workshop waarin de leerlingen uitgedaagd worden om vragen te stellen, en zich in elkaar te verplaatsen zonder goed of fout.

doelgroep: groep 4 t/m 6, duur: 90 minuten

kosten: € 200, ruimte: speel- of gymzaal



THEATER HIIT

Een uptempo workshop, vol met onze favoriete theateropdrachten die zich in rap tempo opvolgen. Geen tijd voor verveling of paniek. Anderhalf uur vliegt voorbij. Onderweg komen ook alle belangrijke theaterbasics aan bod. Van niet met je billen naar het publiek en verstaanbaar praten tot improviseren en tekstschrijven. De perfecte voorbereiding op bijvoorbeeld de groep 8 musical, een voorleeswedstrijd, een potje lef kweken of gewoon... omdat het zo leuk is.

doelgroep: groep 6 t/m 8, duur: 90 minuten, kosten: € 200, ruimte: speellokaal, gymzaal of ruim leeg klaslokaal

TM THEATERLAB

Een hele dag vol spelplezier, creatieve workshops en een voorstellingsbezoek!

Een keer per jaar verbouwt de Toneelmakerij het pand aan de Lauriergracht tot een creatieve werkplaats voor leerlingen van het PO. In verschillende ateliers maken leerlingen zelf werk rond de thema's van de voorstelling. Hun kunstwerken worden daarna getoond in een (online) expositie. Dit jaar sluit TM theaterlab aan bij de voorstelling *De Koka Kola Rivier*. Wil je komen met je klas? Mail dan naar ozlem@toneelmakerij.nl

doelgroep: groep 7 en 8, duur: hele dag, kosten: € 9 per leerling, speelperiode: 15, 16, 19, 20 april 2027

WORKSHOPS VO



WORKSHOP TOLERANTIE

“Allen die zich in Nederland bevinden worden in gelijke gevallen gelijk behandeld. Discriminatie wegens godsdienst, levensovertuiging, politieke gezindheid, ras, geslacht of op welke grond dan ook is niet toegestaan.”

Tijdens deze workshop gaan we aan de slag met bovenstaand Artikel 1 uit onze grondwet. Leeft iedereen in Nederland de grondwet na of valt hier nog winst te behalen? We inventariseren met behulp van een spel onderwerpen die leven in de klas en gaan hiermee de vloer op. We maken scènes over (in)tolerantie waarbij het uitspelen van reacties van omstanders niet wordt vergeten. Leerlingen bekijken situaties vanuit elkaars perspectief, waar mooie kwetsbare gesprekken uit ontstaan. Gesprekken waarin verschillen worden gevierd en als verrijking worden gezien.

doelgroep: VO alle leeftijden, duur: 90 min kosten: € 200

THEATER ALGEMEEN

Uitbeelden, raden, kijken, luisteren maar vooral doen, doen, doen!

Een workshop waarin op hoge snelheid verschillende facetten van het theater aan bod komen. We improviseren, spelen een rol, experimenteren met gebruik van ruimte en muziek, werken met tekst en maken zelf scènes. Voer voor denkers en doeners en bovenal een vrolijke actieve introductie van het vak theater, waarbij niemand aan de kant blijft zitten.

doelgroep: VO alle leeftijden, duur: 90 minuten
kosten: € 200

MOORDMYSTERIE

Speel, vecht en ontrafel het mysterie

Na een bloedstollend potje levend Cluedo, een rondje uitdelen en incasseren en een korte cursus stagefighting maken leerlingen een heuse moordscène. Een mega spannende theaterworkshop die met veel spelplezier, leerlingen bewust maakt van de spelers om hen heen en ze leert reageren en incasseren.

doelgroep: VO alle leeftijden, duur: 90 minuten
kosten: € 200

KEN JE KLAS

Ideaal voor de introweek van de brugklas

Met onze interactieve, theatrale spellen ga je in sneltreinvaart op zoek naar overeenkomsten en verschillen tussen jou en je klasgenoten. Onzichtbare lijntjes worden blootgelegd. We beginnen makkelijk: met wie deel jij je lievelingseten, wie draagt dezelfde sokken en wiens ouders lijken precies op die van jou? Daarna richten we ons op belangrijker zaken zoals: wat is jouw grote droom, waar geloof jij in, wat is je ergste nachtmerrie en wat maakt jou gelukkig?

doelgroep: VO brugklas/onderbouw of elke net samengestelde groep, duur: 90 minuten, kosten: € 200

PRESENTEREN MET POWER

Een presentatie, een elevator pitch of een debat? Op school of werk kan je je niet meer achter je bureau of laptop verstoppen. Niet voor iedereen even fijn. Presenteren is eigenlijk ook theater maken. Hoe breng je emotie in je verhaal en verzin je een vorm waarbij het publiek aan je lippen hangt? Ook de uitvoering nemen we onder de loep. Blijf je staan of loop je rond, waar laat je je handen, hoe gebruik je je stem en het allerbelangrijkst: hoe neem je applaus in ontvangst?

doelgroep: VO bovenbouw en docenten
duur: 90 minuten, kosten: € 200

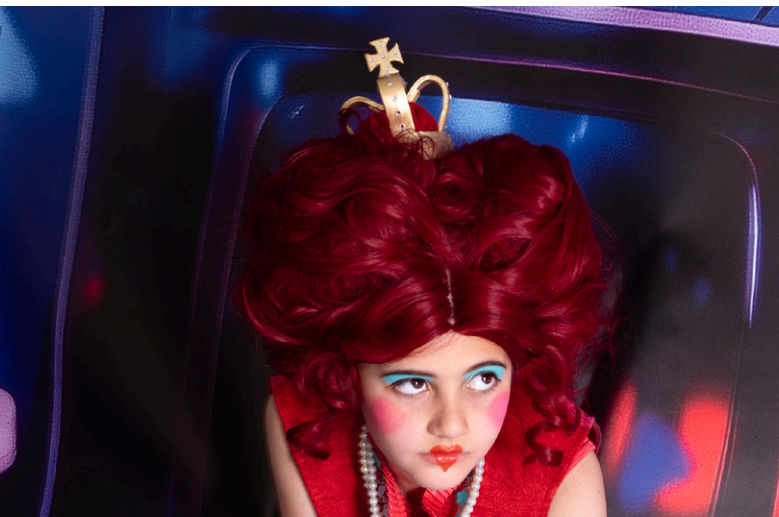
WORKSHOP TONEELSCHRIJVEN

Hoe bouw je een scène op? Wat maakt een personage interessant? Waaraan moet een goede dialoog voldoen? En waarom is de 'to be or not to be' monoloog van Shakespeare zo briljant geschreven? We lezen beroemde scènes die sterk verschillen in vorm, taal en ritme. Daarna schrijven we zelf een grappige, ontroerende of spannende dialoog of monoloog die we vervolgens spelen om te zien hoe het werkt op het toneel.

doelgroep: VO alle leeftijden en docenten

duur: 2 x 90 minuten met huiswerkopdracht

kosten: € 350



WORKSHOPS VOOR DOCENTEN PO/VO



STUDIEDAG

Dansen, bodyclap, theater, levend hoorspel, spoken word – leef je uit tijdens de studiedag van je school en neem tegelijk super veel ideeën mee om de volgende dag direct mee aan de slag te gaan in je eigen klas. Vier enthousiaste docenten gaan met jullie aan het werk, voorkennis en ervaring is niet nodig. Deze studiedag kan in overleg met de school op maat worden gemaakt.

doelgroep: docententeam, duur: dagdeel of dag

kosten: in overleg

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

VERLANGLIJST PO

- OPSTAND DER ONDERKRUIPSEL > va groep 1**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____
- ALICE IN WONDERLAND > va groep 6**
- DE KOKA KOLA RIVIER > groep 7 en 8**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____
- KETI KOTI VIERING > va groep 7**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____

THEATERWORKSHOPS PO

- OVER WOLVEN EN BIGGEN > va groep 1**
aantal _____ datum _____
- IK ZIE, IK ZIE WAT JJ NIET ZIET > va groep 4**
- WORKSHOP THEATER HIIT > va groep 6**
aantal _____ datum _____
- STUDIEDAG DOCENTEN**

Vul in als geheugensteuntje, stuur op, of maak een foto en mail naar ozlem@toneelmakerij.nl

Naam school >

Contactpersoon >

Mailadres >

De Toneelmakerij - Afdeling educatie
Lauriergracht 99C 1016RJ Amsterdam

VERLANGLIJST VO

- ALICE IN WONDERLAND > klas 1**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____
- DE KOKA KOLA RIVIER > klas 1**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____
- IN REAL LIFE > va klas 1**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____
- SICK > va klas 3**
aantal klassen _____ aantal leerlingen _____ datum _____

WORKSHOPS VO

- ALGEMENE THEATERWORKSHOP > alle klassen**
aantal _____ datum _____
- MOORDMYSTERIE > alle klassen**
aantal _____ datum _____
- KEN JE KLAS > ideaal voor de brugklas**
aantal _____ datum _____
- WORKSHOP TOLERANTIE > alle klassen**
aantal _____ datum _____
- WORKSHOP TONEELSCHRIJVEN > alle klassen**
aantal _____ datum _____
- PRESENTEREN MET POWER > bovenbouw**
aantal _____ datum _____
- STUDIEDAG DOCENTEN**

CONTACT EN BOEKINGEN

www.toneelmakerij.nl

Lauriergracht 99C, 1016RJ Amsterdam

020 522 60 70

info@toneelmakerij.nl

informatie onderwijs

Martien Langman

Lot Houtepen

020 522 60 79

martien@toneelmakerij.nl

lot@toneelmakerij.nl

boekingen onderwijs

Özlem Solmaz Goede

020 522 60 89

ozlem@toneelmakerij.nl

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

DE TONEELMAKERIJ

 /De Toneelmakerij Educatie/ LinkedIn

 @toneelmakkers, @toneelmakerij

 @toneelmakkers, @toneelmakerij

 /detoneelmakerij

Ontwerp Es & Zn – Esther de Boer

Campagnebeelden Jan Hoek

Foto's Sanne Peper, Bart Grietens

